

# Transfer - biedingen

na de 1SA / 2SA opening

De gebruikelijke antwoorden op een SA opening zijn:

na 1SA	pas	0-8 punten, verdeelde kaart
	2 SA	limietbod, 9 punten en een verdeelde kaart
	2 ♣	Stayman, vanaf 8 punten en minstens 1 hoge vierkaart
	2 ♥♦♠	0-7 punten, lange kaart
	3 ♣♥♦♠	8-9 punten, lange kaart
	3 SA	10-15 punten, verdeelde kaart
	4 ♥♠	10+ punten, lange kleur (6+ kaart)

Na 2SA	pas	0-4 punten
	3 ♣	Stayman, minstens 1 vierkaart hoog
	3 ♥♦♠	5 kaart, 4+ punten. Forcing voor 1 ronde
	3 SA	5-10 punten, verdeelde kaart
	4 ♥♠	5-10 punten, lange kaart

Er kleven nogal wat bezwaren aan dit antwoorden-schema en daarom beginnen veel spelers al snel met het toepassen van de Jacobi transfers. In deze lesbrief leggen we het waarom en hoe nog eens uit.

1.	<u>West</u>	<u>Oost</u>
	♠ H B 8 2	♠ 7 5
	♥ H 5 4	♥ A V B 9 3 2
	♦ A B 3	♦ H 10 6
	♣ H 7 6	♣ 8 3

<i>West</i>	<i>Noord</i>	<i>Oost</i>	<i>Zuid</i>
1SA	pas	4♠	pas
pas	pas		

Zuid moet uitkomen, en de 1SA hand van West komt op tafel. Die westhand heeft 'vorken' en de tegenstanders kunnen nu goed zien hoe ze daar 'doorheen' moeten spelen. Eigenlijk hadden we liever een start van Noord naar de vorken toegehad: het is vervelend dat de betrekkelijk sterke westhand op tafel komt. Kijk maar eens wat er gebeurt:

<u>Noord</u>	♠ V 10 6 3		
	♥ 8		
	♦ 9 8 4 2		
	♣ A 10 5 2		
<u>West</u>	♠ H B 8 2	<u>Oost</u>	♠ 7 5
	♥ H 5 4		♥ A V B 9 3 2
	♦ A B 3		♦ H 10 6
	♣ H 7 6		♣ 8 3
<u>Zuid</u>	♠ A 9 4		
	♥ 10 7 6		
	♦ V 7 5		
	♣ V B 9 5		

Zuid heeft met ♣V een voor de hand liggende start. Er gaan 2 klaverslagen verloren, je verliest 1 of 2 schoppen-slagen en moet ruiten vrouw nog vinden. Het ziet er niet goed uit.

De situatie zou veel gunstiger zijn met een start van Noord. Zowel met klaver, schoppen- als ruiten-start krijgt U zomaar een extra slag toegespeeld.

Een ander voorbeeld:

2.	<u>West</u>	<u>Oost</u>
	♠ A 2	♠ H B 10 8 7 5
	♥ H B 8 3	♥ 4
	♦ A V 7	♦ B 10 2
	♣ A V 5 4	♣ 9 6 3

<i>West</i>	<i>Noord</i>	<i>Oost</i>	<i>Zuid</i>
2SA	pas	4♠	pas
pas	pas		

Het 4♠ contract is zeker niet potdicht: er kan in alle kleuren een slag worden verloren. Ook hier geldt dat de haalbaarheid van het contract sterk wint als West het zou mogen spelen. Bij elke uitkomst wordt er een slag door de tegenpartij gebracht.

Nog zo iets:

3.	<u>West</u>	<u>Oost</u>
	♠ A V B 2	♠ 8 5
	♥ A H	♥ 9 7 6 4 3 2
	♦ V 9 7 4	♦ 5
	♣ H V 6	♣ 9 8 5 3

<i>West</i>	<i>Noord</i>	<i>Oost</i>	<i>Zuid</i>
2SA	pas	pas	pas
Een lastig contract. We spelen liever 3♥, maar een 3♥ bod bij Oost belooft te veel.			

In 1953-54 heeft de Zweed Olle Willner uitvoerig met deze problemen geworsteld. Hij schreef in het tijdschrift *Bridge Tidningen* een serie artikelen over conventionele biedingen die erop gericht zijn om de **sterke hand tot leider** te maken. Zijn idee was dat de antwoordende (zwakkere) hand niet zijn lange kleur biedt, maar de kleur **daaronder**; de sterke hand biedt dan de echte kleur van zijn partner en mag zodoende later een contract in die kleur spelen. De zwakke hand doet een **transfer** bieding om het contract in de goede hand te krijgen. Met transfers zou het anders gegaan zijn. Dezelfde handen 1-3 nog eens:

1.	West	Oost
	♠ H B 8 2	♠ 7 5
	♥ H 5 4	♥ A V B 9 3 2
	♦ A B 3	♦ H 10 6
	♣ H 7 6	♣ 8 3

	West	Noord	Oost	Zuid
Acol1SA	pas	4♥	a.p.	
Willner	1SA 2♥	pas pas	2♦ 4♥	pas a.p.

2.	West	Oost
	♠ A 2	♠ H B 10 8 7 5
	♥ H B 8 3	♥ 4
	♦ A V 7	♦ B 10 2
	♣ A V 5 4	♣ 9 6 3

	West	Noord	Oost	Zuid
Acol2SA	pas	pas	4♠	a.p.
Willner	2SA 3♠	pas pas	3♥ 4♠	pas a.p.

3.	West	Oost
	♠ A V B 2	♠ 8 5
	♥ A H	♥ 9 7 6 4 3 2
	♦ V 9 7 4	♦ 5
	♣ H V 6	♣ 9 8 5 3

	West	Noord	Oost	Zuid
Acol2SA	pas	pas	pas	
Willner	2SA 3♥	pas a.p.	3♦	pas

De ideeën van Willner sloegen niet aan, want veel bridgers vonden het maar flauwekul. Maar in 1956 publiceerde Oswald Jacoby het idee van Willner in *Bridge World*, een toonaangevend Amerikaans blad op bridge-theoretisch gebied. Daarna sloeg het idee van transfers wél aan en sindsdien spreekt iedereen (helaas voor Willner) van **Jacoby-transfers**, en er is vrijwel geen bridger die deze conventie niet speelt. Die Jacoby transfers gaan we nu invoeren. Let wel, we spelen **transfers** alleen voor **harten** en **schoppen**. Er zijn allerlei argumenten (vóór en tégen) om transfers eventueel ook voor de lage kleuren (♦/♣) te spelen, maar die behandelen we in deze les niet.

De afspraak is dus:

Na een 1SA/2SA opening van de partner bieden we met een 5+ kaart ♥ of ♠ de kleur **daaronder** (♦ resp. ♥).

Op het transfer-bod (de kleur eronder) mag natuurlijk **nooit** worden gepast. De SA openaar biedt **altijd** de aangeduide kleur.

<u>West</u>	<u>Oost</u>
1SA	2♦ (duidt op 5+ kaart ♥ !)
2♥	..

<u>West</u>	<u>Oost</u>
2SA	3♥ (duidt op 5+ kaart ♠ !)
3♠	..

Het aardige van deze conventie is dat de transfers niet aan punten-grenzen gebonden zijn. Integendeel, in veel gevallen zullen we juist een transfer-bieding doen waar we vroeger pasten. In de theorie van deze les zullen we ons hierna vooral richten op de 1SA opening. Niet alleen komt de 2SA opening minder vaak voor, maar de manche wordt sneller bereikt, en is -ook met transfers- eenvoudiger te bieden. Wat voor het bieden na 1SA geldt, is na 2SA nog simpeler.

We hadden tot voor kort het zwakke antwoord op 1SA van de partner: 2♥/♠, vanaf 0 punten en een lange ♥/♠ kaart. Nu bieden we rustig 2♦/♥, waarop de partner 2♥/♠ zal *moeten* bieden, en we kunnen passen. De sterke hand blijft verborgen en krijgt de start naar zich toe. Een bijkomend voordeel is dat de antwoordende hand na een transfer nog allerlei mogelijkheden heeft om zijn hand te omschrijven, zodat we meer duidelijkheid over het eindbod krijgen.

4. <u>Oost</u>	♠ B 9 8 7 5 3
	♥ H 9 5
	♦ B 5
	♣ B 6

<u>West</u>	<u>Oost</u>
1SA	2♥
2♠	pas

De 'ziel' van Oost ligt in de ♠ kleur. Oost wil dat er 2♠ gespeeld wordt en biedt 2♥ en past na het **automatische** 2♠ antwoord van West

5. <u>Oost</u>	♠ 8 7 4
	♥ A V 9 6 2
	♦ 10 2
	♣ V B 5

<u>West</u>	<u>Oost</u>
1SA	2♦
2♥	2SA
?	

West zegt volautomatisch 2♥. Oost omschrijft nu zijn hand met 2SA: een limiet bod met **precies** een 5 kaart.

West (met minstens een doubleton♥!) heeft nu de keus uit:

- pas/3SA minimale/maximale SA opening met een doubleton ♥
- 3♥/4♥ minimale/maximale SA opening met 3 of 4 kaart ♥ mee.

6. <u>Oost</u>	♠ 8 7 4 ♥ H V 9 6 3 2 ♦ H 10 ♣ 8 2
----------------	---

<u>West</u>	<u>Oost</u>
1SA	2♦
2♥	3♥
?	

West zegt natuurlijk 2♥. Oost verklaart zijn hand nader met 3♥: limiet met een 6 kaart harten. Hij inviteert West: Partner, we gaan harten spelen; pas (met minimum) of biedt de manche, met maximum.

We spelen niet 3SA, want dan leveren de harten misschien niet voldoende slagen op!  
De dummy zou wel eens onbereikbaar kunnen worden. In een troefcontract ligt dat anders.

7. <u>Oost</u>	♠ H 7 4 ♥ A V 9 6 2 ♦ 10 3 ♣ V B 2
----------------	---

<u>West</u>	<u>Oost</u>
1SA	2♦
2♥	3SA
?	

West weer 2♥. Oost belooft met 3SA **precies** een 5 kaart harten én voldoende punten voor de manche. West mag kiezen uit 3SA of 4♥.

West (met minstens een doubleton harten!) kiest voor óf **pas** (slechts een doubleton ♥ mee) óf 4♥ (3/4 kaart in ♥ mee). West heeft geen andere keus. West en Oost zijn allebei begrensd in kracht (waarom?) en Slem is dus uitgesloten. Let op: 3SA is niet forcing; er mag op gepast worden!

#### Samenvatting

- Het antwoord van 2♦/♥ op 1SA (3♦/♥ op 2SA) belooft een 5+ kaart ♥ resp ♠.
- De SA openaar biedt **altijd** (!) de kleur (♥/♠) boven de transferbieder (♦/♥)
- Transfer-bieder **herbiedt** 2SA: hij belooft **precies** een 5 krt met een **limiet** (8-9) aan punten  
Vraagt de SA openaar te kiezen voor:
  - pas resp 3SA minimale/maximale opening en **geen** troefsteun (3+ kaart!)
  - 3♥/♠ resp 4♥/♠ minimaal/maximaal **met** troefsteun
- Transfer-bieder **herbiedt** 3SA: hij heeft **precies** een 5 krt en genoeg punten (10-15) voor de manche  
Vraagt de SA openaar te kiezen tussen:
  - Pas (geen 3+ kaart mee) **of** manche in de 'edele' kleur (wél een 3+ kaart troef mee)
- Transfer-bieder **herbiedt** de aangeduide kleur: hij heeft een **6 kaart** en een limiethand.  
De SA openaar past of biedt de manche in de aangeduide kleur.
- Transfer-bieder **herbiedt** de aangeduide kleur op manche-niveau:
  - hij heeft een 6 kaart en voldoende punten voor de manche  
*Let op:* hij heeft geen overwaarde om zelfs tegenover een maximale SA opening slem te verwachten. Oost is de 'captain van de bieding'. West heeft met de 1SA opening zijn hand al vrij naukeurig omschreven, en mag alleen 'antwoord' geven op de vragen van Oost: zoals bv Ben je maximaal/minimaal, Heb je 3 kaarten in mijn kleur?

#### Meer mogelijkheden.

Als we naast de 5 kaart nog een 2e kleur hebben kunnen we die ook bieden. Dat heeft overigens pas zin, als we van plan zijn minstens de manche te spelen, dus vanaf 10 punten mee hebben.

8. <u>Oost</u>	♠ V B 9 7 4 ♥ 4 ♦ H V 10 2 ♣ A 6 3
----------------	---

<u>West</u>	<u>Oost</u>
1SA	2♥
2♠	3♦
?	

Oost toont een 5/4 in ♠/♦, maar ook een sterk spel. We spreken af dat een transfer gevolg door een nieuwe kleur manche forcing is!

West 3SA Geen aansluiting, niet in schoppen, ook niet in ruiten. 3SA mag uitgesteld worden.  
3♠ Bevestigt de schoppen kleur (3+ krt). Oost biedt met 4♠ de manche, of onderzoekt slem als hij sterk genoeg is.  
3♥/4♣ Een andere kleur **bevestigt** de 2e kleur en toont (♥ resp ♣) controle!  
We kunnen eventueel slem gaan spelen, als jij (Oost) sterk genoeg bent !

Gewapend met deze kennis zult U op den duur geen problemen meer hebben om een slem te bieden dat zonder transfer-biedingen onbereikbaar zal zijn. Deze bijvoorbeeld:

9. <u>West</u>	<u>Oost</u>
♠ AH	♠ V B 9 7 4
♥ A 8 3 2	♥ 4
♦ A B 9 4	♦ H V 10 2
♣ 7 5 2	♣ A 6 3

<u>West</u>	<u>Oost</u>
1SA	2♥
2♠	3♦
3♥	4♣
6♦	pas

Oost toont een 5/4 in ♠/♦, maar ook een sterk spel. 3♥ is een controlebod dat de ruitenkleur vaststelt en, een maximale SA heeft en slem interesse toont, als Oost ook maximaal is. Met 4♣ (controle!) neemt Oost de uitdaging aan.

We zagen dat de **sterke** spellen met een 5 kaart hoge kleur en daarnaast nog een tweede kleur zich uitstekend laten bieden met Jacoby-transfers. Ook met zowel een 5 kaart als een 4 kaart in de beide hoge kleuren.

10. <u>Oost</u>
♠ A B 5 4 3
♥ H V 9 7
♦ V 3 2
♣ 8

<u>West</u>	<u>Oost</u>
1SA	2♥
2♠	3♥
?	

Oost biedt 2x harten. De 1e keer als schoppen transfer; de 2e keer echte harten: manche forcing! West kiest:

- 3SA geen 3 krt ♠ of 4 krt ♥ kaarten mee.
- 4♠ / 4♥ 3 kaart ♠ resp 4 kaart ♥ mee.
- 4♦ / 4♣ is een controle, bevestigt ♥ als troef. Slem?

**Zwakke** handen (0-9) punten en een 5/4 kaart in de **beide** hoge kleuren bieden we na een 1SA opening niet met transfers. Eerst een transfer en dan de tweede kleur bieden is immers manche-forcing, en met een zwakke hand is dat geen goed idee. Gebruik met zwakke handen en een 5/4 in de hoge kleuren gewoon Stayman.

11. <u>Oost</u>
♠ H B 9 8 2
♥ H 10 5 3
♦ 9 7 4
♣ 8

<u>West</u>	<u>Oost</u>
1SA	2♣
?	

Oost vraagt naar de hoge kleuren. Na (bij West)

- 2♥/♠ past oost, of biedt limiet.
- 2♦ geen 4krt hoog, biedt Oost zijn 5 kaart, en West behoort te passen!
- 2SA beide kleuren. Mooi zo! 2 kleuren fit, en na kaart-herwaardering, biedt Oost 3 of 4 in de langste kleur.

Terzijde: Na het 2♦ of 2SA-Stayman antwoord komt het ♠-contract ondanks alles toch in de Oosthand terecht! Nou ja, dat is altijd nog beter dan maar te passen op 1SA. Er zijn trouwens nog wel meer methoden om een contract in een hoge kleur in de SA te hand te krijgen. Veel bridgers spelen een **alternatieve** Stayman, of de Puppet Stayman c.q. Niemeijer conventie. Die behandelen we hier niet. Lees hiervoor het boekje Acol2000 (Sint-Schipperheyn).

### Transferweigering

We hadden afgesproken dat de SA openaar altijd de kleur boven het 'transfer' bod moest bieden. We brengen hierop een nuance aan: de aangeduide kleur mag met een **sprong** geboden worden als de SA openaar én een maximale SA opening heeft én zeer goede of lange troefsteun mee.

12. <u>West</u>	<u>Oost</u>
♠ V 10 8 6	♠ A H B 9 2
♥ H V B	♥ 8 6
♦ V 6 3 2	♦ 8 5 4
♣ A H	♣ 9 8 2

<u>West</u>	<u>Oost</u>
1SA	2♥
3♠	4♠
pas	

West heeft 17 punten én een vierkaart schoppen. Dit geeft hij aan door niet 2♠ maar 3♠ te bieden. Daardoor kan Oost nu makkelijk 4♠ bieden. Zonder deze 'weigering', die dus duidt dus op extra kracht én troefsteun, zou Oost op 2♠ hebben gepast.

Het *basis*-schema voor transferbiedingen is hiermee rond. Transfers vormen mooi biedgereedschap: allerlei lastige handen kunnen worden geboden als we een 5+ kaart in een hoge kleur hebben. Bovendien gaat de sterke hand het contract spelen: die blijft verborgen en krijgt de start naar zich toe. Zoals elke conventie heeft ook de Jacoby-transfer zijn prijs:

- Het natuurlijke 2♦ antwoord (lang, zwak) zijn we kwijt. 2♣ waren we al aan Stayman verloren, zodat zwakke lange lage kleuren een beetje in de verdrukking komen.
- Het belangrijkste nadeel is dat de tegenpartij het transferbod kan doubleren (b.v. om een uitkomst af te dwingen), en in die kleur dus kracht toont. Anderzijds worden we zelf daar ook weer wijzer van.

Maar: ***Alle top-bridgers spelen transfers: de voordelen wegen kennelijk tegen de nadelen op !***

### Samengevat:

<u>West</u>	<u>Oost</u>
1 SA	2♦/♥ (transfer)
2♥/♠	?

### Herbieding van Oost

pas	zwak met 5 kaart of langer
2SA	limiet (ca 9 pt) met precies een 5-kaart hoog
3♥/♠	limiet met 6 kaart
3SA	manche hand met precies een 5-kaart hoog
Nieuwe kleur	mancheforcing, 5 hoog én 4+ in de 2e kleur

Hieronder staan 12 oefenspellen met commentaar

Spel 1  
N/- transfers

<u>Noord</u>	♠ H V 9 3 ♥ 10 9 ♦ A 3 2 ♣ A H 6 3	<u>Oost</u>	♠ A 7 4 ♥ 7 6 5 ♦ V B 10 7 5 ♣ V 9
<u>West</u>	♠ 8 6 5 ♥ V 4 3 ♦ 9 8 6 ♣ B 10 5 2	<u>Zuid</u>	♠ B 10 2 ♥ A H B 8 2 ♦ H 4 ♣ 8 7 4

Biedverloop

<i>West</i>	<i>Noord</i>	<i>Oost</i>	<i>Zuid</i>
-	1SA	pas	2♦
pas	2♥	pas	3SA
pas	pas	pas	

Na 1SA weet Zuid met zijn 10 punten dat er een manche gespeeld gaat worden. Na het verplichte 2♥ antwoord laat Zuid de manche zien. Noord past, maar met een hartje meer biedt hij 4♥.

Spel 4  
W/Allen transfers

<u>Noord</u>	♠ 7 3 2 ♥ 7 2 ♦ H V 8 6 ♣ H B 9 8	<u>Oost</u>	♠ H V B 5 4 ♥ A 10 9 5 ♦ 4 ♣ 10 7 4
<u>West</u>	♠ A 8 6 ♥ H 8 6 ♦ A B 5 3 2 ♣ A 5	<u>Zuid</u>	♠ 10 9 ♥ V B 4 3 ♦ 10 9 7 ♣ V 6 3 2

Biedverloop

<i>West</i>	<i>Noord</i>	<i>Oost</i>	<i>Zuid</i>
1SA	pas	2♥	pas
2♠	pas	3♥	pas
4♠	a.p.		

Een situatie waar de harten eerst een transfer zijn en daarna echt. Manche Forcing ! West kan kiezen uit 3SA of een troefcontract in ♠ of ♥ als er samen 8 troeven zijn. Hier dus Schoppen. Geen slem-illusies.

Spel 2  
O/NZ transfers

<u>Noord</u>	♠ B 8 3 ♥ A 5 4 2 ♦ 3 2 ♣ 9 7 6 5	<u>Oost</u>	♠ A 5 ♥ H V 9 3 ♦ 10 6 4 ♣ A V 8 4
<u>West</u>	♠ H V 10 9 6 2 ♥ 7 ♦ A 9 5 ♣ B 3 2	<u>Zuid</u>	♠ 7 4 ♥ B 10 8 6 ♦ H V B 8 7 ♣ H 10

Biedverloop

<i>West</i>	<i>Noord</i>	<i>Oost</i>	<i>Zuid</i>
-	-	1SA	pas
2♥	pas	2♠	pas
4♠	pas	pas	pas

4♠ na de transfer (2♥-2♠) moet de boodschap wel overbrengen. Passen.

Spel 5  
N/NZ transfers

<u>Noord</u>	♠ V B 6 4 ♥ V 8 7 5 4 ♦ A 9 3 ♣ 7	<u>Oost</u>	♠ 9 8 7 ♥ H 10 9 6 ♦ V 10 2 ♣ V 4 2
<u>West</u>	♠ A 2 ♥ 3 2 ♦ H B 8 6 ♣ B 10 8 6 5	<u>Zuid</u>	♠ H 10 5 3 ♥ A B ♦ 7 5 4 ♣ A H 9 3

Biedverloop

<i>West</i>	<i>Noord</i>	<i>Oost</i>	<i>Zuid</i>
-	pas	pas	1SA
pas	2♣	pas	2♠
pas	4♠	a.p.	

Noord is niet sterk genoeg om eerst een transfer, en daarna de ♠ te bieden: liever Stayman gebruiken. Natuurlijk wordt Noord wél sterker na het Schoppen antwoord van Zuid op Stayman.

Spel 3  
Z/OW transfers

<u>Noord</u>	♠ H V 8 5 2 ♥ B 7 6 ♦ A V 2 ♣ 7 4	<u>Oost</u>	♠ B 9 3 ♥ V 10 4 ♦ 10 9 8 7 ♣ 10 3 2
<u>West</u>	♠ 10 7 ♥ 8 3 2 ♦ H 5 4 ♣ H V B 8 6	<u>Zuid</u>	♠ A 6 4 ♥ A H 9 5 ♦ B 6 3 ♣ A 9 5

Biedverloop

<i>West</i>	<i>Noord</i>	<i>Oost</i>	<i>Zuid</i>
-	-	-	1SA
pas	2♥	pas	2♠
pas	3SA	pas	4♠
a.p.			

Noord wil natuurlijk met 12 punten mee een manche spelen, maar welke? 3SA, maar liever (wegens de doubleton klavere) 4♠ als Zuid tenminste een 3 kaart ♠ mee heeft. Zo doe je dat dus.

Spel 6  
O/OW transfers

<u>Noord</u>	♠ B 6 2 ♥ V B 7 5 ♦ 10 4 ♣ B 9 7 2	<u>Oost</u>	♠ A V 8 4 3 ♥ 6 ♦ H B 7 3 ♣ 8 5 4
<u>West</u>	♠ H 9 7 5 ♥ A H 2 ♦ A V 6 ♣ A V 6	<u>Zuid</u>	♠ 10 ♥ 10 9 8 4 3 ♦ 9 8 5 2 ♣ H 10 3

Biedverloop

<i>West</i>	<i>Noord</i>	<i>Oost</i>	<i>Zuid</i>
-	-	pas	pas
2SA	pas	3♥	pas
3♠	pas	3SA	pas
4♠	pas	4SA	pas
5♠	pas	6♠	a.p.

Oost telt 30-32 punten. Als partner schoppen mee heeft wordt het 6♠ (Azen binnen ?). Maar in SA lopen de schoppen (2kaart bij West ?) misschien niet. De tegenstanders zullen wel veel harten hebben. West geeft met 3SA aan dit te willen spelen, maar na de ♠-fit wordt de West-hand 6♠ waard !

Spel 7  
Z/Allen transfers

<u>Noord</u>		♠ H 10 5 3		
		♥ A B		
		♦ 7 5 4		
		♣ A H 9 3		
<u>West</u>	♠ A 2	<u>Oost</u>	♠ V 8 7	
	♥ 3 2		♥ H 10 9 6	
	♦ H B 8 6		♦ V 10 3 2	
	♣ B 10 8 6 5		♣ V 4	
<u>Zuid</u>		♠ B 9 6 4		
		♥ V 8 7 5 4		
		♦ A 9		
		♣ 7 2		

Biedverloop

<i>West</i>	<i>Noord</i>	<i>Oost</i>	<i>Zuid</i>
-	-	-	pas
pas	1SA	pas	2♣
pas	2♠	a.p.	

Dit lijkt wel wat op spel 5. De NZ handen zijn verwisseld en de antwoordende hand is 2 puntjes zwakker met nu een doubleton ♣ ipv een singleton ♣. Met 2♠ moet je hier tevreden zijn.

Spel 10  
O/Allen transfers

<u>Noord</u>		♠ H B 6 5 4 2		
		♥ 3		
		♦ 10		
		♣ B 10 7 3 2		
<u>West</u>	♠ 10 8 7	<u>Oost</u>	♠ 9 3	
	♥ H V 8 7 5 2		♥ B 10 6 4	
	♦ V 7 2		♦ A H 8 4	
	♣ 4		♣ A H V	
<u>Zuid</u>		♠ A V		
		♥ A 9		
		♦ B 9 6 5 3		
		♣ 9 8 6 5		

Biedverloop

<i>West</i>	<i>Noord</i>	<i>Oost</i>	<i>Zuid</i>
-	-	1SA	pas
2♦	pas	3♥	pas
4♥	a.p.		

Oost is maximaal én heeft 4 troeven mee, vandaar de sprong in het antwoord. Zonder die sprong zou West op 2♥ hebben kunnen passen. Als niet met ♠ wordt gestart, kunnen de schoppen van West weg op de hoge klaveren

Spel 8  
W/- transfers

<u>Noord</u>		♠ A 7 6		
		♥ 4 2		
		♦ H V 10 8 2		
		♣ B 8 3		
<u>West</u>	♠ B 9 3	<u>Oost</u>	♠ H V 10 4 2	
	♥ A B 5 3		♥ H V 10 8	
	♦ B 7 6		♦ A	
	♣ A H V		♣ 9 6 4	
<u>Zuid</u>		♠ 8 5		
		♥ 9 7 6		
		♦ 9 5 4 3		
		♣ 10 7 5 2		

Biedverloop

<i>West</i>	<i>Noord</i>	<i>Oost</i>	<i>Zuid</i>
1SA	pas	2♥	pas
2♠	pas	3♥	pas
4♣	pas	4SA	pas
5♥	pas	6♥	a.p.

Niet zo makkelijk. Oost biedt een transfer naar ♠ en dan de ♥. West bevestigt de ♥-fit met 4♣ controle! Nog even kijken of er genoeg Azen binnen zijn: Hoppa, naar 6.

Spel 11  
N/- transfers

<u>Noord</u>		♠ B 9		
		♥ A H 6		
		♦ V B 10 9 2		
		♣ H B 8		
<u>West</u>	♠ A H V 6	<u>Oost</u>	♠ 2	
	♥ 4 2		♥ B 10 9 7 5 3	
	♦ 7 6 4 3		♦ H 8	
	♣ 10 3 2		♣ A 7 5 4	
<u>Zuid</u>		♠ 10 8 7 5 4 3		
		♥ V 8		
		♦ A 5		
		♣ V 9 6		

Biedverloop

<i>West</i>	<i>Noord</i>	<i>Oost</i>	<i>Zuid</i>
-	1SA	pas	2♥
pas	2♠	pas	3♣
a.p.			

Olympiade 1984, Frankrijk-Polen.  
Na de schoppen-transfer doet Zuid met zijn limiet en 6 kaart nog een manche-poging. Noord is minimaal en past. Er worden precies 9 slagen gemaakt. 3SA zou heel verkeerd aflopen.

Spel 9  
N/O/W transfers

<u>Noord</u>		♠ B 9 8 7 2		
		♥ 4		
		♦ H 8 4		
		♣ B 10 8 4		
<u>West</u>	♠ H 6 4	<u>Oost</u>	♠ 10 5 3	
	♥ V B 8 7		♥ A 9 6 5	
	♦ V 10 7 2		♦ 9 3	
	♣ V 3		♣ A 9 7 5	
<u>Zuid</u>		♠ A V		
		♥ H 10 3 2		
		♦ A B 6 5		
		♣ H 6 2		

Biedverloop

<i>West</i>	<i>Noord</i>	<i>Oost</i>	<i>Zuid</i>
-	pas	pas	1SA
pas	2♥	pas	2♠
a.p.			

Moet Noord passen en 1SA laten spelen? Dat wordt geen feest. Hoewel we liever een 6 kaart ♠ zouden hebben, maakt de ♥ singleton een transfer naar ♠ absoluut nodig. Daarna snel passen!

Spel 12  
W/NZ transfers

<u>Noord</u>		♠ H 8 6		
		♥ 10 5 3		
		♦ 10 7 4		
		♣ V 9 7 4		
<u>West</u>	♠ A V B 4	<u>Oost</u>	♠ 10 7 3	
	♥ B 9 6		♥ A H 8 7 4	
	♦ H B 5 3		♦ A V 6	
	♣ H B		♣ 6 2	
<u>Zuid</u>		♠ 9 5 2		
		♥ V 2		
		♦ 9 8 2		
		♣ A 10 8 5 3		

Biedverloop

<i>Westra</i>	<i>Noord</i>	<i>Leufkens</i>	<i>Zuid</i>
1 SA	pas	2♦	pas
2♥	pas	3SA	pas
4♥	a.p.		

EK 1991, Nederland - Zweden.  
Met 3SA liet Leufkens (Oost) kiezen tussen pas en 4♥. Met zijn 3 kaart ♥ mee koos Westra natuurlijk voor 4♥. Jij ook? 4♥ +1 is een mooi resultaat.