

Puppet Stayman - 1SA openen met 5 kaart hoog

De basistheorie leert dat we met 15-17 punten en een gebalanceerde hand er 1SA wordt geopend. De vraag is wat we onder gebalanceerd verstaan. Traditioneel is dat elke 4333, 4432 verdeling maar ook een 5332 verdeling waarbij dan een 5-kaart in een lage kleur mag zitten.

Er zijn allerlei ideeën waarom dat met een vijfkaart hoog niet zou mogen. Sommigen stellen dat het alleen met een slechte vijfkaart hoog zou mogen.

Veel paren openen trouwens wel 2SA met een vijfkaart hoog.....

Een (nieuw) argument om ook 1SA met een 5-kaart hoog te openen, vinden we bijvoorbeeld in deze hand:

♠ H87
♥ HB1083
♦ AH
♣ H105 (of V105)

Openen met deze 17 resp 16 punter is geen probleem: 1♥ ligt natuurlijk voor de hand. Maar dan, na een antwoord van partner in een andere speelsoort, ontstaat er een probleem.

Na 1♠: te sterk voor 1SA, ongeschikt voor 2♥, maar niet sterk genoeg voor 3♥
Na 1SA: te zwak voor 3SA, te sterk voor 2SA, ongeschikt voor 2♥
Na 2♣/2♦ ongeschikt voor 2♥, te zwak voor 3♥, te zwak voor 3♥, misschien 3SA.

Met een puntentotaal van 12-14 of 18-19 is het veel makkelijker, want je kunt dan respectievelijk zwak/sterk bieden. Het biedprobleem ontstaat omdat je met een puntenaantal in de range 15-17 op de grens zit en dus geen goede herbieding hebt. Dit probleem kun je oplossen door met zulke handen 1SA te openen.

Uiteraard komt daar een probleem voor terug.

Als partner kon voorheen met een 4 kaart hoog via Stayman opvragen of de 1SA openaar ook een 4-kaart hoog had, Nu kan de partner van de 1SA op zoek naar een fit in een hoge kleur als hij een 4 kaart hoog heeft maar ook al met een 3 kaart hoog.

Dat zou kunnen bijvoorbeeld met een eenvoudige uitbreiding op Stayman, waarin 2♥/2♣ een vierkaart hoog belooft en 3♥/3♣ een vijfkaart. Dit is wat ouderwets, en neemt de mogelijkheden voor inviterende handen wat weg. Ik ga daar verder niet op in.

Een veel betere methode is Puppet Stayman, waarmee gevraagd kan worden of de 1SA openaar een 4-of 5-kaart hoog heeft: 2♣ vraagt daarnaar en de antwoorden daarop zijn:

2♦ 1 of 2 vierkaarten hoog
2♥/2♠ vijfkaart hoog
2SA geen 4 of 5 kaart hoog.

Een belangrijke consequentie is dat voor een 2♣ Puppet een minimum van 8 punten nodig is.

Bovendien: in het klassieke Stayman kon je na 2♣ - 2♦ via 2♥ of 2♠ een zwakke hand met een 5/4 hoog aangeven. Die mogelijkheid vervalt bij Puppet Stayman: de 1SA openaar kan immers 2SA bieden zonder een 4 of 5 hoog en dan zit je met een zwakke hand al veel te hoog

Met zwakke handen (minder dan 8 punten) blijven er nog maar een paar mogelijkheden over: pas, transfer naar een hoge of lage kleur. Aan de systematiek voor de hoge kleuren transfers verandert niks. De lage kleur-tranfers blijven mogelijk, al zijn daar ook betere alternatieven voor (zie Heeman).

Wanneer Puppet toepassen?

Je hebt belangstelling voor een 5 of 4 kaart hoog en biedt dan 2♣ met een hand met minstens 8 punten en minstens een 3-kaart in een hoge kleur.

Het vervolg na de 2♣ Puppet is niet bijzonder gecompliceerd

Antwoorden door 1SA openaar en het vervolg:

Pas minder dan 8 punten, behalve met een 5-kaart hoog: dan transfer en passen.

2♥/2♠ belooft een vijfkaart en net als na de klassieke Stayman kan partner nu het eindbod bepalen, inviteren of een slempoging ondernemen.

2♦ belooft een of 2 vierkaarten hoog bij de 1SA openaar.

De 2♣ vrager biedt nu:

- 3♦ als hij 2 vierkaarten hoog heeft en zodoende de keus aan de 1SA bieder laat.
- 2♥ om een 4-kaart ♠ aan te geven
- 2♠ om een 4-kaart ♥ aan te geven

Hiermee bereik je dat bij een fit in een hoge kleur het contract in de goede (1SA) hand komt. 2SA (inviterend) of 3SA als er geen fit in een hoge kleur is. Desgewenst naar slem.

2SA ontkent een 4- of 5-kaart hoog en toont een minimale SA opening

3SA idem met een maximale SA opening.

Dus:

Zoals gezegd pas je **Puppet toe met een 3 of 4 kaart hoog en 8+ punten** en dat zul je ook het meest hebben als partner 1SA opent. Een bijkomend voordeel van dit antwoordschema is dat er minder informatie over tafel gaat. Als de 1SA openaar via 2♦ een of twee vierkaarten hoog toont, weet de verdediging niet precies wat hij heeft, en blijft mogelijk met een uitkomstprobleem zitten. Met de klassieke Stayman wordt meer informatie prijsgegeven.

Optionele Uitbreiding op Puppet met Heeman

Merk op dat als je geen 3+ kaart hoog hebt, er alleen nog 2 typen handen overblijven

- 6+ kaart in een lage kleur
- 5/4 of 5/5 in lage kleuren

6-kaart laag.

Met een 6 kaart laag was er de mogelijkheid om op de klassieke manier transfers te geven via 2♠ en 3♣ naar ♣/♦. Wie dat wil kan dat zo laten.

Met een 6+ laag en met een fit in de lage kleur al gauw 6 slagen op te rapen en is 3 SA dichtbij en het loont dan ook de moeite om dat te onderzoeken, zonder te veel informatie weg te geven

Daarvoor is een element uit het Heeman complex beschikbaar (Heeman: Wim Heemskerk – Stayman).

In Heeman toont het 2SA antwoord, op een 1SA opening, een (onbekende) 6 kaart laag met minimaal 9 punten, maar is feitelijk een vraagbod. De 1SA openaar antwoordt door (op 3 niveau) de kleur te bieden waarin hij een zwakte heeft (waardeloze doubleton, Bx of slechter) en antwoordt 3SA zonder een waardeloze doubleton, dus automatisch een fit in de (onbekende) lage kleur bij de vrager.

Dit geeft verschillende mogelijkheden.

De 1SA openaar heeft

- géén waardeloze doubleton en dus fit in de lange kleur. 3SA het opgelegde contract, tenzij de vrager naar slem wil.
- een waardeloze doubleton in vragers 6-kaart. Nu zijn 6 slagen niet meer evident, en vooral afhankelijk van vragers kracht in de zijkleuren. De beslissing zal zijn óf om te passen op de kleur (zijn lange 6 kaart) of met extra waarden toch 3SA te bieden, of te inviteren voor een lage kleuren manche.
- een waardeloze doubleton in een andere kleur. Vragers kan, als hij zelf ook niets heeft in die kleur, vluchten naar zijn lange kleur en uit een hopeloze 3SA blijven. Hij weet dat er wel een fit is in zijn lange kleur en dienovereenkomstig zijn beslissingen nemen.

De vrager ziet meteen of er niet een kleur helemaal lek is, en alweer wordt vitale informatie uitgewisseld zonder dat de verdediging veel wijzer wordt. Lage kleur transfers zijn niet meer nodig.

Met een zwakkere hand (minder dan 8 punten) en een 6 kaart laag, bieden we na 1SA direct onze kleur op 3 niveau, waarop behoort te worden gepast.

5+/4+ in de lage kleuren.

Nu we geen lage kleuren transfers spelen, is het antwoord van 2♠ beschikbaar gekomen. Dat kan (optioneel) gebruikt worden om een hand aan te duiden met minstens 5-4 in de lage kleuren, zonder (veel) waarden in de hoge kleuren. De 1SA openaar heeft nu beter zicht op de hand van partner. Met ook een leuke hoge kleur kan 3SA nu vermeden worden en eventueel de mogelijkheid van een lage kleuren manche worden onderzocht. Ook bij het 2♠ bod houden we een minimum van ongeveer 9 punten aan.